

# SURFACE LURES

## POP

Niezbędna przynęta w arsenale łowcy „powierzchniowych” drapieźników. Doskonałe wyważenie korpusu i konstrukcja „nosa” Pop sprawia, że uzyskanie klasycznego dla popperów dźwięku nazywanego za oceanem **pop'n sound** jest bardzo proste, przy delikatnych nawet ruchach szczytówki. Można jednocześnie prowadzić przynętę z różnymi prędkościami. Pop pracuje perfekcyjnie w każdych warunkach, a każda eksplozja wody, będąca sygnałem kolejnego brania, na zawsze zapadnie Ci w pamięci!

**Jak łowić na POPA:** Jest kilka sposobów prowadzenia popperów, które należy dopasować do miejsca połowu i aktywności ryb w łowisku. Przy intensywnym żerowaniu drapieźników sprawdza się dość szybkie, jednostajne zwijanie żyłki. Popper sunie wtedy po powierzchni, wywołując stosunkowo małe jej zaburzenia. Drugim sposobem jest rytmiczne, średnio energiczne podszarpywanie. Nasza przynęta generuje wtedy charakterystyczne, bulgoczące dźwięki, zostawiając ślad na powierzchni wody. Po każdym podciągnięciu pozostawiamy poppera na chwilę (nawet kilka sekund) bez ruchu. Następnie zwijamy powstały luz żyłki i ponawiamy szarpnięcie. „Skoki” przynęty powinny być dość długie – 0,3 – 0,5 m. Przy słabym żerowaniu ryb sprawdza się sposób trzeci. Polega on na bardzo energicznym prowadzeniu poppera krótkimi (0,1 – 0,3 m) skokami. Wykonujemy następujących szybko po sobie kilka takich skoków i pozostawiamy przynętę bez ruchu na 3 – 4 sekundy. Następnie powtarzamy manewr od początku. Często najlepsze rezultaty osiągniesz, stosując kombinację wszystkich wymienionych metod.



Model	wersja	długość [cm]	waga [g]	kotwiczki [nr]	zalecana żyłka / plecionka [mm]	głębokość nurkowania spinning / trolling [m]	kształt
P6	plywający	6	7	2 x 5	0.22 / 0.12	0.0	

Baby Bass (BB), Carbon Killer (CK), Gold Metallic Shiner (GMS), Shiner (SH), Silver Metallic Shiner (SMS), White Frog (WF), Yellow Perch (YPH)

BB	X
CK	X
GMS	X
SH	X
SMS	X
WF	X
YPH	X

